

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 60»

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете

МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60»

протокол № 54 от «22» августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60»

приказ № 104/с от «04» сентября 2015 г.
С.В. Прокопьева

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60»

I. Целевой раздел:	3
Общие положения.....	3
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников организации, их специальные образовательные потребности, приоритетные направления деятельности, специфику условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.).....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	10
2. Планируемые результаты освоения Программы	12
II. Содержательный раздел	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	19
2.1.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	22
2.1.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	26
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	28
2.1.5. Физическое развитие детей основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	32
2.2. Программа коррекционной работы.....	40
III. Организационный раздел	40
3.1. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий.....	41
3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	49
3.3. Описание кадрового обеспечения реализации Программы	54
3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.....	55
3.5. Описание психолого-педагогических условий.....	62
3.6. Описание развивающей предметно-пространственной среды	76
3.7. Описаний условий для коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами	87
3.8. Описание финансовых условий реализации Программы.....	91

Общие положения

Список используемых сокращений:

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

ОП – образовательная программа

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии;

Дети с ОВЗ – дети с ограниченными возможностями здоровья;

ПМПк – психолого-медико-педагогический консилиум МБДОУ «ЦРР - детский сад № 60»;

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребёнка - детский сад №60» (далее – ДОУ).

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённым Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанными Федеральным институтом развития образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.

Срок реализации – 6 лет.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа составлена с учетом программы «Детство», которая разработана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи Программы:

- создать условия, способствующие охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач реализуемых в рамках образовательных программ;

- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.
- формировать общую культуру личности детей, в том числе привитие ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи через различные формы сотрудничества с семьёй.

1.2. Значимые для реализации Программы характеристики

МБДОУ «ЦРР - детский сад № 60» - отдельно стоящее здание, расположено в одном из новых микрорайонов города Северска. Блилежащие культурно-массовые объекты: городской музей, музыкальный театр, музыкальная школа, Северская гимназия, СОШ №83, СОШ №78.

Детский сад расположен в современном двухэтажном здании. Участок ДОУ имеет большую территорию, которая озеленена различными цветочными культурами, кустарниками, деревьями. Имеется огород, теплица, парник, уголок лекарственных трав «Зеленый доктор». На территории ДОУ имеется спортивная площадка, городошная площадка, «Школа мяча», участки для организации прогулок по количеству групп в ДОУ.

Режим работы МБДОУ «ЦРР - детский сад № 60» обеспечивает 12-ти часовое пребывание ребенка в детском саду.

Проектная мощность детского сада - 235 детей. Посещает детский сад 266 детей. В ДОУ функционирует 13 групп, из них 5 групп раннего возраста (с 1 года до 3 лет), 8 групп дошкольного возраста (с 3 до 7 лет).

Климатические особенности региона

При проектировании содержания Программы были учтены специфические климатические особенности региона, к которому относится Томская область, расположенная в юго-восточной части Западно - Сибирской равнины, такие как: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы обязательно учитываются при организации образовательного процесса в ДОУ и разработке планирования, необходимой документации.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Томской области, и в частности г. Северск также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ.

- Градообразующее предприятие – Сибирский химический комбинат - обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- благодаря расположению ДОУ в достаточно молодом микрорайоне города в непосредственной близости от лесного массива, созданы большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.
- непосредственная близость ДОУ с такими организациями, как Городской музей, Музыкальный театр, музыкальная школа, пожарная часть, Северская гимназия позволяет знакомить детей с культурой, музыкой, театральным искусством, особенностями профессиональной деятельности людей, осуществлять преемственность дошкольного и школьного образования.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик – 3%

Учитывая наличие детей, не относящихся к русской нации, педагогами ДОУ приветствуется общение детей на родном для них языке, учитываются пожелания родителей из семей другой этнической принадлежности.

Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал об истории г. Северск, Томской области, Сибирского региона.

Основными участниками реализации Программы

являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
1 – 2 года	Общеразвивающая	2
2 - 3 года	Общеразвивающая	3
3 - 4 года	Общеразвивающая	2
4 – 5 лет	Общеразвивающая	2
5 - 6 лет	Общеразвивающая	2
6 - 7 лет	Общеразвивающая	2
Всего		13

Возрастные и индивидуальные особенности детей см. стр. 13- 26 Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. 2014г, раздел Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность

педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ДОУ имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры:

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается
- ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Программой предусмотрена:

- система мониторинга динамики индивидуального развития детей, основанная на методе наблюдения, включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (*приложение 1*)
- система внутренней оценки качества образования в МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60» (*приложение 2*)

Оценка реализации ООП ДОУ включает в себя не только анализ образовательных результатов воспитанников на каждом возрастном этапе. Нам важно получить комплексную оценку условий реализации Программы, для этого дошкольное учреждение в экспериментальном режиме использует методику **EKERS-R – шкалы оценки среды**, которое включает в себя структурированное наблюдение за различными компонентами качества образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Ранний возраст

Игровая деятельность.

Задачи:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Описание развития игровой деятельности воспитанников представлено в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр.49-51

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий; – принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; – игровые действия разнообразны; – принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх; – охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия; – игровую роль не принимает («роль в действии»); – игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; – редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании
---	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности подробно описано в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр.51-56

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; – эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; – ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; – ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; – охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; – игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; – общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; – игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; – выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;

взаимодействие; – малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	– наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности подробно описано в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр. 56-62

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; – успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; – группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; – активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; – начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); – проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; – по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; – в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; – у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; – малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; – у ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; – малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; – равнодушен к природным объектам; – у ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности подробно описано в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр. 62-68

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;– проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;– самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	<ul style="list-style-type: none">– ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;– понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;– отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.– самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.– элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности подробно описано в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр. 68-72

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); – любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; – эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; – узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; – знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; – самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил; – осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. 	<ul style="list-style-type: none"> – невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; – увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; – недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; – ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; – различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; – испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности подробно описано в программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр.72-77

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); – при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; – с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; – стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; – переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.) – ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; – малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; – в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Дошкольный возраст

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Задачи и содержание образовательной деятельности подробно представлены в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр. 96-115

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>2 младшая группа</i>	

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. – по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. – ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. – сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; – говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет недоверие к окружающим. – контакты со сверстниками непродолжительны. ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; – наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых; упрямство, капризы, немотивированные требования; – реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; – настроение ребенка неустойчиво; спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. – по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. – проявляет самостоятельность в самообслуживании. самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. – нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. – стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. – осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения: проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; – несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.
<p><i>Средняя группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; – внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения: – в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); – общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. – замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. – охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. 	<ul style="list-style-type: none"> – поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; – не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; – обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; – без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников – неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. – способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. – ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. – стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. – не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; – ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. – в хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. – в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. – в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. – умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. – ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. – несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).
<p><i>старшая группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; – ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; – проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; – в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; – различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; – имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; - конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш: – не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; – часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; – жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; – бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. – самостоятелен, инициативен в самообслуживании. – с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес ребенка к труду неустойчив: – представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; – нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. – в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; – результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто – бросает выполнение трудового поручения. – если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

<ul style="list-style-type: none"> – представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. <p>ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; – пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. – быть осторожным при общении с незнакомыми животными; – соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. – избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. <ul style="list-style-type: none"> – часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. – обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. – затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. – проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.
<p><i>подготовительная к школе группа</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> – поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. <ul style="list-style-type: none"> – доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднении апеллирует к правилам. – имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм, – внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; – имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. – имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. 	<ul style="list-style-type: none"> – поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; <ul style="list-style-type: none"> – ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров. Найти взаимопонимание. – выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. – слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); – отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, – отражает представления о труде взрослых в играх. рисунках, конструировании. – проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. – самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. – добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; – представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом. необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; – испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. – знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; – избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; – проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. – внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. – часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). – вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. – проявляет неосторожность при общении с животными. – не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. – часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

2.1.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Задачи и содержание образовательной деятельности подробно представлены в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр.115-130

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>2 младшая группа</i>	

<ul style="list-style-type: none"> – любопытен, задал вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. – с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. – проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. – задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> – малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследован ни. наблюдении. – не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. – небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. – не проявляет речевую активность. – не проявляет интерес к людям и к их действиям. – затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях
<i>средняя группа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. – с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. – проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении - понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; – откликается на красоту природы, родного города. – проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. – различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. – знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. – проявляет интерес к городским объектам, транспорту. – по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; – не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. – часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности: – в поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. – не проявляет интереса к людям и к их действиям. – затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. – не знает название родной страны и города. – не интересуется социальной жизнью города.
<i>старшая группа</i>	

- проявляет разнообразные познавательные интересы. Имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
- ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает,
- выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;
- не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

подготовительная к школе группа

- отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.
- может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

- снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.1.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Задачи и содержание образовательной деятельности подробно представлены в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр.130-143

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>2 младшая группа</i>	

<ul style="list-style-type: none"> – с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; – по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; – называет предметы и объекты ближайшего окружения; – речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> – не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; – на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); – отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; – не использует элементарные формы вежливого речевого общения; – быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;
<i>средняя группа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; – без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; – инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; – большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; – самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; – проявляет словотворчество, интерес к языку, – слышит слова с заданным первым звуком; – с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. 	<ul style="list-style-type: none"> – малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; – на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; – в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; – при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; – описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; – не проявляет словотворчества; – не различает слово и звук. – интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо
<i>старшая группа</i>	

<ul style="list-style-type: none"> – проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. – инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. – с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. – замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. – имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. – речь чистая. грамматически правильная, выразительная. – владеет средствами звукового анализа слов. определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. – самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; – отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. -проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. внимание к языку литературного произведения. – различает основные жанры; стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях 	<ul style="list-style-type: none"> – не проявляет инициативы в общении со сверстниками. – допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. – пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. – в творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). – затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью - доказательством. – допускает отдельные грамматические ошибки. – имеются существенные недостатки звукопроизношения. – речь не выразительна. – допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. – интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. – не может назвать любимых литературных произведений. – различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
<p><i>подготовительная к школе группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. – задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; – участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству, – в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы. использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника, – успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр – речь чистая, грамматически правильная, выразительная, – владеет звуковым анализом слов, – проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. 	<ul style="list-style-type: none"> – не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. – неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. – не проявляет интереса к письменной речи; – в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; -используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; – допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. – при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.
---	--

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Задачи и содержание образовательной деятельности подробно представлены в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр.143-172

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>2 младшая группа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы: – эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; – создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами; – принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. 	<ul style="list-style-type: none"> – не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; – не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать: – неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; – активно сопереживает героям произведения. эмоционально откликается на содержание прочитанного; – активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях). 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста – отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; – не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.
<ul style="list-style-type: none"> – с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. – проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; – различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм. - передает их в движении: – эмоционально откликается на характер песни, пляски; – активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании 	<ul style="list-style-type: none"> – неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; – музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; – затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; – не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.
<i>средняя группа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – любит самостоятельно заниматься изобразительной; – эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию: последовательно рассматривает предметы: выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; – в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; -проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения материалам. 	<ul style="list-style-type: none"> – с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта. – затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; – не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны: недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; – имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; – охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; – с желанием рисует иллюстрации. активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; – отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка, -затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; – отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно - игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.
<ul style="list-style-type: none"> – может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; – различает выразительный и изобразительный характер в музыке; – владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов: – ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; – накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. 	<ul style="list-style-type: none"> – невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; – музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; – отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; – не интонирует, поет па одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; – не может повторить заданный ритмический рисунок; – не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.
<p><i>старшая группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – высказывает предпочтения, ассоциации: стремится к самовыражению впечатлений: эмоционально - эстетически окликается на проявления прекрасного; – последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; – различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности: – любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; – самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности: – проявляет творческую активность и самостоятельность: склонность к интеграции видов деятельности; – демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; – принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; – неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов: – демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; – создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; – обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; – знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; – способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; – использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; – активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; – литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; – не может назвать своих любимых литературных произведений; – не знает жанров литературных произведений; – ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; – ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх

<ul style="list-style-type: none"> – развиты элементы культуры слушательского восприятия; – выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; – музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; – проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; – активен в театрализации; – участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> – не активен в музыкальной деятельности; – не распознает характер музыки; – поет на одном звуке; – плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; – не принимает участия в театрализации; – слабо развиты музыкальные способности.
<i>подготовительная к школе группа</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; – проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; – экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; – адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> – не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; – рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; – показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; – затрудняется в планировании работы; – конфликтно участвует в коллективном творчестве.

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; – обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; – называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; – знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; – воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; – творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> – интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; – ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; – при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; – не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; – пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
<ul style="list-style-type: none"> – развита культура слушательского восприятия; – любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; – музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; – проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; – активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; – проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных 	<ul style="list-style-type: none"> – не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; – не узнает музыку известных композиторов; – имеет слабые навыки вокального пения; – плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; – не принимает активного участия в театрализации; – слабо развиты музыкальные способности.

2.1.5. Физическое развитие детей основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Задачи и содержание образовательной деятельности подробно представлены в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой стр.172-185

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>2 младшая группа</i>	

<ul style="list-style-type: none"> – ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; – при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое: – уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; – проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. – с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату – с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден: – неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); – затрудняется действовать по указанию воспитателя. согласовывать свои движения с движениями других детей: отстает от общего темпа выполнения упражнений; – не испытывает интереса к физическим упражнениям. действиям с физкультурными пособиями; – не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
<p><i>средняя группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. – уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений. общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук – проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. – переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. – самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. – проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений. передает образы персонажей в подвижных играх. – с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. – может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. – стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. – умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> – двигательный опыт (объем основных движений) беден. – допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. – нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. – движения недостаточно координированы, быстры. плохо развита крупная и мелкая моторика рук – испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. – интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. – не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. – у ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению – затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. – испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. – затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
---	--

старшая группа

<ul style="list-style-type: none"> – двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); – в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость: – в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. – проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; – имеет представления о некоторых видах спорта - уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; – проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру: – мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. – умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. – готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать се. обратиться к взрослому за помощью). 	<ul style="list-style-type: none"> – двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук – в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. – в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности: – не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. – ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; – слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни. – представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.
<p><i>подготовительная группа</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> – двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). – в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. – осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом – проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. – проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. – имеет начальные представления о некоторых видах спорта – имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. – ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). 	<ul style="list-style-type: none"> – в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости: – допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. – слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; – допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности: – не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям. избирательности и инициативы при их выполнении. – ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). – не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.
---	--

Формы и методы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Социализация	1-3 лет	Чтение художественной литературы, дидактические игры. Игровые ситуации.	Культурно-гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Игровая деятельность.	Игровая деятельность.
	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевые игры. Игровая деятельность.	Индивидуальная работа, объяснение, напоминание. Игровая деятельность. Чтение художественной литературы.	Сюжетно-ролевые, хороводные, дидактические игры. Самообслуживание.
	5-7 лет	Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Настольные игры. Проблемные ситуации.	Индивидуальная работа. Дежурство. Игровая деятельность. Тематические досуги. Минутка вежливости, объяснение,	Игровая деятельность, игры с правилами. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные,

		Поисково-творческие задания, решение задач. Экскурсии. Просмотр видеофильмов. Праздники, развлечения.	напоминание, наблюдение. Чтение художественной литературы обсуждение.	театрализованные игры. Дежурство, самообслуживание. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций, составление рассказов.
Ребёнок в семье и сообществе	1-3 лет	Игровые упражнения, дидактические игры. Праздники, развлечения. Чтение художественной литературы.	Игра, прогулки.	Игровая деятельность
	3-5 лет	Настольные, дидактические игры. Чтение художественной литературы. Тематические досуги. Экскурсии.	Самостоятельная деятельность. Дежурство. Целевые прогулки, труд в природе.	Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций.
	5-7 лет	Познавательные беседы. Развлечения. Викторины, КВН. Чтение художественной литературы. Творческие задания. Моделирование, конструирование.	Тематические досуги. Проектная, исследовательская деятельность. Наблюдение, объяснение, напоминание. Создание коллекций.	Сюжетно-ролевая игра. Дидактические, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность, дежурство. Рассматривание иллюстраций, театрализация.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1-3 лет	Наблюдение, обучение, напоминание, беседы, совместный труд. Разыгрывание игровых ситуаций. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций. Разучивание потешек.	Наблюдение объяснение, показ, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий.	Совместный труд детей, поручения. Практическая деятельность. Дидактические игры.
	3-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручения. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. Досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Проявление навыков самостоятельных трудовых действий.	Творческие задания, дежурство, поручения, напоминания, совместный труд детей. Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, просмотр видеофильмов.
	5-7 лет	Чтение художественной литературы. Дидактические игры, продуктивная деятельность. Поручения, совместный труд детей и взрослых. Игровые ситуации, досуг.	Наблюдение, объяснение, показ, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду людей.	Творческие задания, задания-поручения, дежурство. Продуктивная деятельность. Д/игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
Формирование	1-3 лет	Чтение художественной литературы,	Дидактические и настольные игры.	Рассматривание иллюстраций.

основ безопасности		объяснение.	Минутка безопасности, показ, объяснение.	Дидактическая игра.
	3-5 лет	Беседы, обучение, напоминание. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Целевые прогулки.	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Минутка безопасности, обучение, показ, объяснение, напоминание.	Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.
	5-7 лет	ОБЖ. Целевые прогулки. Беседы, объяснение, обучение, напоминание. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Встречи с интересными людьми. Продуктивная деятельность.	Обучение, объяснение, показ, напоминание. Минутка безопасности. Дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры. Исследовательская деятельность, опыты, упражнения. Практическая деятельность. Викторины, кроссворды.	Творческие задания. Продуктивная деятельность. Дидактические, настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций.
Сенсорное развитие	1-3 лет	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (пальчиковые, общая моторика) Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры-экспериментирования Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Настольные игры (сенсорные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	3-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (пальчиковые игры, игры на развитие общей моторики) Продуктивная деятельность Игры (дидактические, подвижные) Тематическая прогулка Проектная деятельность Использование театрализации	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации Настольные игры с использованием полифункционального оборудования	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1-3 лет	Наблюдение Беседа Объяснения Экскурсии Простейшие опыты Игровые задания	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Объяснение Развивающие игры	Игры с природным и строительным материалом, дидактические игры Наблюдения Опыты
	3-7 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии Игры – эксперименты Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Выставки Проектная деятельность Использование мнемотехники, опорных таблиц Коллекционирование Создание музеев Экологическая тропа	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры - экспериментирования Проблемные ситуации Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей, схем	Игры с природным материалом, дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы. Подбор материала Изготовление поделок, игрушек
Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание, Наблюдение Досуг	Игровые упражнения Напоминание, Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения, Игры (дидактические, подвижные) Досуг, Математические загадки Геометрическое рисование Конструирование из строительного материала Моделирование, Логические игры, загадки, Работа с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание, Наблюдение Настольно-печатные игры Математические загадки	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Работа с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша Конструирование из строительного материала
Формирование целостной картины мира,	1-3 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение, Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами

<p>расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>		<p>Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, беседы, Чтение Экологические досуги, праздники, развлечения Настольные игры</p>	<p>Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Игры настольные</p>
	<p>3-7 лет</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки, экскурсии Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические досуги, праздники, развлечения Экскурсия в музей «Русская изба» Создание тематических альбомов, Настольно-печатные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Показ Объяснение</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Настольно-печатные игры</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>1-3 года</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Дидактические игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры</p>	<p>Создание условий для развития коммуникативных компетенций. Организация РППС. - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры</p>

		Имитационные упражнения Игры – драматизации Сценарии активизирующего общения Речевые упражнения		
	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения Хороводные игры, пальчиковые игры. Дидактические игры Речевое стимулирование Коммуникативные игры Чтение, рассматривание иллюстраций Рассказывание по мнемотаблицам	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного диалога. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом. Обучение рассказыванию с использованием опорных таблиц, по картине, по серии картин. Разучивание скороговорок, стихов, загадок и т.п. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей	Использование коммуникативных кодов взрослого, повседневных формул речевого этикета Речевые дидактические игры Игры с проговариванием Беседы Создание проблемных ситуаций Коммуникативные игры Чтение, разучивание Игры парами Гимнастика с проговариванием Пальчиковая гимнастика	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Самостоятельная продуктивная деятельность детей Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Игры со словом Рассматривание иллюстраций

Чтение художественной литературы	1-3 года	рассматривание иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Рассказ	Беседа, Чтение художественной литературы Настольные игры Игры – манипуляции со сказочными персонажами	Театрализованный уголок, уголок чтения, библиотека Рассматривание иллюстраций, книг, Игры с персонажами сказок.
	3-7 лет	Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Работа по обучению пересказу (коллективное рассказывание).	Беседы по прочитанному с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Пальчиковые игры Тематические досуги. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Праздники и развлечения	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры, дидактические игры, Игры-драматизации, Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.
Музыкальная деятельность	1-3 года	НОД развлечения музыка в повседневной жизни: слушание музыкальных сказок в группе; детские игры, забавы, потешки; рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания; - на других НОД; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении.	Музыкальная деятельность в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, ТСО. Экспериментирование со звуком.

	4 -7 лет	НОД праздники, развлечения музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; слушание музыкальных произведений и сказок в группе; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; беседы с детьми о музыке	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.	Самостоятельная музыкальная деятельность в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Экспериментирование со звуками, Игры в «праздники», концерт». Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования. Музыкально-дидактические игры. Придумывание мелодий на заданные и собственные слова. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Игры-драматизации. Игра в «Концерт» Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр
Приобщение к искусству	1-3 года	Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы Занимательные показы народных игрушек (дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька) Прослушивание детских музыкальных произведений. Чтение детской литературы	Игра Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций, фильмов	Создание условий для самостоятельной деятельности в группе, рассматривание иллюстраций Игра
	3-5 лет	Проектная деятельность Рассматривание произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды) Беседы Прогулка на территории детского сада	Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства, народного творчества, детского творчества Театрализация Игра	Самостоятельное художественное творчество Игра Конструирование

		<p>Интегрированные занятия Дидактические игры Развлечение Посещение библиотек Конкурсы, праздники, Выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества</p>	<p>Игровое упражнение Проблемная ситуация</p>	
	5-7 лет	<p>Проектная деятельность Рассматривание произведений искусства и живописи Целевые Прогулки, Экскурсии Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Экскурсия в библиотеку Конкурсы, праздники, выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества Составление коллекций, Организация мини-музеев</p>	<p>Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства, народного творчества, детского творчества Театрализация Интегрированная детская деятельность Игровое упражнение Проблемная ситуация</p>	<p>Создание условий для самостоятельного творчества Проблемная ситуация Игра Конструирование</p>
Изобразительная деятельность	2-3 лет	<p>Наблюдения по ситуации Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Обыгрывание Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ, Конкурсы Интегрированные занятия Анализ Коллекционирование, мини-музеи</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра, Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Создание условий для самостоятельной художественной деятельности Игра Проблемная ситуация</p>
	3-7лет	<p>Рассматривание произведений искусства Беседа, упражнения Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы, Выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра, Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений народного творчества детского творчества</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
Конструктивно	1-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p>	<p>Самостоятельная художественная</p>

-модельная деятельность		Рассматривание Занимательные показы Упражнения Индивидуальная работа с детьми Аппликация Лепка Конструирование Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Интегрированные занятия	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	деятельность Игра Конструирование Проблемная ситуация
	3-7 лет	Рассматривание произведений искусства Беседа Объяснение Показ Упражнения Экспериментирование с материалом Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы, выставки работ декоративно-прикладного искусства детского творчества	Интегрированная детская деятельность Игра, Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений искусства народного творчества детского творчества	Самостоятельное художественное творчество Игра Конструирование Проблемная ситуация
Физическая культура	1-3 года	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые ситуации -тематические беседы НОД Подвижные игры на улице	Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, подражательные движения, хоровые игры) Подвижная игра большой и малой подвижности, хороводные игры Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая) Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке
	3-5 лет	НОД по физическому воспитанию: (сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее) Физ.минутки Динамические паузы Школа мяча Школа скакалки Игры с элементами спортивных игр Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения) Подвижная игра, Игровые упражнения, Подражательные движения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Физкультурные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игры в спортивном уголке

			<p>Коррекционные упражнения Физкультурные праздники Проблемные ситуации</p>	
	5-7 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра с элементами спортивных игр Прогулки целевые Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Ритмические – танцевальные движения Игры с элементами спортивных игр</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика) Подражательные движения Подвижная игра, Игровые упражнения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна (оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий) Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Самостоятельная двигательная активность детей Игры в спортивном уголке</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1-3 года	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы Чтение Настольные игры</p>	<p>Прием детей на свежем воздухе Гигиенические процедуры (умывание, полоскание горла) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп) Физкультурный досуг</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Хороводные игры Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке</p>
	3-7 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Просмотр фильмов, слайдов Целевые прогулки, Акции Экспериментирование, опыты Моделирование Комплексные, интегрированные занятия Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Прием детей на свежем воздухе Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание горла) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком поле сна, массаж стоп)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Подвижные игры Развивающие игры Настольно-печатные игры Игры в спортивном уголке</p>

		Спортивные досуги, праздники, развлечения День здоровья, Неделя здоровья Туристические походы Мини- туризм Создание тематических альбомов, Настольно-печатные игры	
--	--	---	--

В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно-деятельностного подхода в ДОУ используются следующие технологии организации образования:

Название	Цель, задачи	Примечание
Здоровьесберегающие технологии	обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • медико - профилактические мероприятия • физкультурно - оздоровительные мероприятия (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.); • мероприятия, обеспечивающие социально - психологическое благополучие ребенка • здоровьесбережение и здоровьеобогащение • образовательные мероприятия (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения); • обучение здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.) • сенсорно-развивающая среда
Технологии проектной деятельности	развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Классификация проектов: <ul style="list-style-type: none"> • исследовательские • информационные • творческие • игровые • приключенческие • практико-ориентированные • конструктивные • игровые • экскурсионные • повествовательные
Технология исследовательской	формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способности к	<i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i> <ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера;

деятельности	исследовательскому типу мышления.	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • проблемные ситуации; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • коллекционирование; • составление мини-музеев; • трудовые поручения, действия.
Информационно-коммуникационные технологии		<ul style="list-style-type: none"> • подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). • подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. • обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. • оформление групповой документации, отчетов. • создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний
Технология портфолио дошкольника и воспитателя		<p>Функции портфолио:</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени), • содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ), • рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.
Технология «ТРИЗ»	развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.	<p>Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ – технологию.</p> <p>Схема с применением метода выявления противоречий:</p> <p>1 этап-определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.</p> <p>2 этап -определение положительных и отрицательных свойств предмета в целом.</p> <p>3 этап – лишь после того, как ребенок поймет, чего от него взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов или явлений, вызывающих стойкие ассоциации.</p>
Технологии развивающего обучения	развитие творческого воображения, мышления, логики	Предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Методические

		особенности – проблемное изложение учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности.
Технологии проблемного обучения	активизация мыслительной деятельности детей, развитие критичности, самостоятельности в процессе познания.	Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.
Технология коллекционирования и музейной педагогики	создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования	

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитие детской инициативы и самостоятельности осуществляется при соблюдении *следующих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Педагогами ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитание подрастающего поколения в современном обществе является предметом особой заботы. В законе РФ «Об образовании в РФ» ст.44, п.1 определяется, что «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

Во ФГОС ДО как одно из требований для успешной реализации ООП выдвинуто условие: «построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс».

Таким образом, признание государством приоритета семейного воспитания, требует иных взаимоотношений образовательного учреждения и семей воспитанников, а именно сотрудничества, взаимодействия и доверительности.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - предоставляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства для развития ребенка.

Методической службой и педагогическим коллективом ДОУ разработана и апробирована «*Модель сотрудничества с родителями*» см. приложение №3.

Организация сотрудничества с родителями (законными представителями воспитанников детей посещающих ДОУ в представленной нами модели рассматривается как целостная система, состоящая из определенных взаимосвязанных элементов. Такими элементами являются цели, задачи, средства, формы и методы, принципы и функции, регламентирующие эту работу. Данная модель апробирована и успешно реализуется в нашем учреждении педагогами и специалистами в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Система взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
<i>Изучение семьи</i> , запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
<i>Совместная деятельность детского сада и семьи</i>	Совместные праздники Проекты Акции Флеш-мобы Родительский комитет Дни открытых дверей Организация совместных праздников Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества Семейные фотоколлажи Субботники, Походы, экскурсии Олимпиады Каникулярная неделя Досуги с активным вовлечением родителей
<i>Информирование родителей</i>	Оформление родительских уголков рекламные буклеты, журнал для родителей; визитная карточка учреждения, информационные стенды,

	<p>выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки и консультации, родительские собрания, сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону, объявления, фотогазеты, памятки.</p>
Консультирование родителей	<p>Родительские собрания Консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) Школа ответственного родительства</p>
Просвещение и обучение родителей	<p>Консультирование семинары – практикумы, мастер – классы (по запросу родителей) по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право) приглашение специалистов Школа ответственного родительства сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет Странички специалистов на сайте ДООУ творческие задания, тренинги, семинары, круглые столы подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.</p>

2.2. Программа коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Для осуществления работы с детьми с ОВЗ разработаны адаптированные программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и адаптированная программа для детей с парциальными нарушениями когнитивных функций.

При составлении адаптированной образовательной программы ориентировались:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы с детьми с ОВЗ:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Более подробная информация см *Адаптированная программа для детей с ТНР и для детей с когнитивными нарушениями.*

III. Организационный раздел

3.1. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий реализации Программы

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, согласно программы «Детство», включает в себя:

- распорядок дня;
- особенности организации режимных моментов;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- проектирование образовательного процесса.

В основе составления распорядка дня лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности

Организация режима строится с учетом современных требований к организации жизни детей дошкольного возраста. При этом активно реализуется принцип интегрированного подхода в воспитании и развитии детей. Основными требованиями к режиму пребывания являются:

- соблюдение режима, соответствующего возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;
- создание спокойного ритма жизни, доброжелательной атмосферы, устойчивого эмоционально положительного настроения детей, эмоционально насыщенного общения с каждым;
- проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

Основные принципы построения режима дня:

- учет возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- постепенность;
- ритмичность и постоянство его основных элементов в течение определенного времени;
- оптимальность соотношения бодрствования и сна, умственной и физической нагрузок;
- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- учет времени года, климатических условий, социального фактора (особенности проживания в семье).

Организация режима пребывания детей соответствует требованиям СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15 мая 2013 г за № 26).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

По действующим СанПиН продолжительность ООД:

- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Распорядок дня включает:

1. Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп, в саду трехразовое питание. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки. Для детей, имеющих заключение врача, прием пищи организуется по индивидуальному меню

2. Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна, самостоятельной, совместной, игровой деятельности.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха

ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольной организации

3. Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. В соответствии с возрастными и анатомо-физиологическими особенностями детей раннего возраста с 1 до 1,5 л, на группах организуется 2 сна.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

4. Организация питания в ДОУ.

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

Закупка продуктов питания производится централизованно на договорной основе с комбинатом школьного питания ЗАТО Северск. Все продукты имеют санитарно-эпидемиологическое заключение. Не допускаются к приему в ДОУ пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

В детском саду осуществляется сбалансированное трехразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. В ежедневный рацион питания включены овощи и фрукты.

Готовая пища выдается только после снятия пробы и соответствующей записи. В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Организация питания находится под постоянным контролем у администрации детского сада.

Пищеблок ДОУ оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, контрольными весами, электрическими плитами с духовыми шкафами, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, холодильниками.

В ДОУ имеется кладовая для хранения продуктов питания.

5. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

6. Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 4-го года 2 младшая жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку, также при организации паузы учитываются индивидуальные возможности детей. (утомляемость, смена деятельности, позы).

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю.

Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

7. Занятия по дополнительному образованию проводят:

- для детей 4-го года жизни - 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно- оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам ДОО не задают.

8. Каникулы. В ДОО для воспитанников в январе организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебная непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, художественно- эстетическая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.

9. Общественно - полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

10. Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, индивидуальная работа по освоению основных движений и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Предусматривается объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

11. Закаливание детей включает систему мероприятий: - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные ванны. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ООП ДОУ является распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию

Так как в детском саду есть группы раннего возраста, в которые ежегодно в период с июля по август поступают новые дети, на период адаптации разработан индивидуальный режим дня.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Важным компонентом работы нашего детского сада является традиции, праздники, мероприятия, также работу в данном направлении педагогический коллектив строит на основе приоритетных направлений:

- «Центр экологического образования»
- базовая площадка по отработке моделей ФГОС ДО
- статус инновационной инфраструктуры системы образования ЗАТО Северск.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- дни Знаний (1 сентября),
- сезонные праздники, акции,
- спортивные развлечения, Флешмобы,
- Малые Олимпийские игры (зимние, летние), День Нептуна
- концерты, совместные творческие фестивали с родителями,
- театральные фестивали с участие детей,
- народные праздники – Масленица, Колядки, праздник Березки,
- тематические выставки семейного творчества
- открытые занятия для родителей.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Все группы имеют отдельные групповые помещения, которые состоят из:

- непосредственно группы (площадь группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года);
- приемной комнаты;
- туалетной комнаты;
- спальной комнаты.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для организации разных видов детской деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр,

совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ДООУ имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. Каждая группа имеет свое «лицо» в соответствии с названием: «Солнышко», «Пчелки», «Гномики» и т.д.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. В каждой группе созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, имеются уголки изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В каждой возрастной группе есть «зеленые уголки» с различными видами растений, собраны коллекции и гербарии. Имеющийся в ДООУ материал и правильная его организация способствует, таким образом, формированию у детей бережного и уважительного отношения к живой природе и удовлетворению интереса детей к «братьям нашим меньшим».

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества, мобильные информационные центры, центры обратной связи.

Предметно-развивающая среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию основной образовательной программы МБДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно – речевому и художественно-эстетическому, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

На территории оборудованы 13 игровых участков. Покрытие площадок – утрамбованный грунт, имеются теневые навесы и спортивный комплекс, МАФы. Имеются закрытые веранды, для хранения игрового, спортивного оборудования, сюжетные игрушки, настольные игры, наборы для игр с песком и водой, выносные театры, спортивное и игровое оборудование. Имеются надувные бассейны – плескательницы с наборами игрушек, оформлены «Тропы здоровья» для босохождения. Между участками имеется «зеленая изгородь» из кустарников.

Имеется спортивная площадка со спортивным стационарным оборудованием: бумы, дуги, ребристые дорожки, кольцобросы, школа мяча, теннисный корт, футбольное поле. Кроме этого оборудована Метео – площадка, авто-городок, зеленые уголки и зоны: «Поляна сказок», «Поляна легенд», розарии, цветники, оформлен «Музей цветов», клумбы, ягодник, огород, мини-сад. Имеется также грядка с лекарственными растениями, альпийская горка, мини-поле «Колосок». Территорию украшают малые скульптурные формы

Техническая оснащенность ДООУ.

В ДООУ оборудован информационно-творческий центр для педагогов и детей, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы педагогов и специалистов.

Это наличие:

- 6 компьютеров, 6 из которых имеют выход в интернет;
- 4 ноутбуков;
- 5 принтеров, 4 ксерокс, 3 сканера;
- 3 мультимедийных проектора;
- 2 интерактивных доски с программным обеспечением;

В систему управления ДООУ используется Информационно-аналитическая система ИАС, АИС комплектование ДООУ, Сетевой город образования. Связь и обмен информацией с различными организациями осуществляется посредством электронной почты. ДООУ имеет свой сайт <http--ds60.seversk>, .

Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовывать работу с детьми. Созданные необходимые условия использования ИКТ помогают педагогам активно создавать и использовать на занятиях и в других видах деятельности презентации, игры, познавательный материал. Заметно выросло число педагогов, которые применяют ИКТ в образовательном процессе:

- применение мультимедиа-ресурсов на познавательных занятиях с помощью медиа - проектора, ноутбука с целью обогащения опыта «созерцания» и «активного рассматривания», активизации познавательной (поиск ответов на вопросы), игровой и эстетической деятельности детей;
- использование электронных учебников в образовательной деятельности с детьми;
- организация досуговой детской деятельности с привлечением мультимедиа-ресурсов.

Для организации образовательной деятельности в ДООУ используются следующие технические средства обучения:

Помещение	Технические средства обучения:
музыкальный зал	Телевизор, пианино, музыкальный центр 2 шт., переносные магнитофоны, синтезатор, аккордеон, интерактивная доска, ноутбук, музыкальные инструменты для работы с детьми, коллекция музыкальных произведений, серии DVD фильмов, презентаций и CD записей с образовательными программами и т. д.
Физкультурный зал	пианино, магнитофон, персональный компьютер, спортивное оборудование (мелкое и крупное), детские тренажеры, лавки, гимнастические лестницы, мягкие маты, мягкие модули, коллекция музыкальных произведений
Бассейн Фитобар Разминочный зал Душевые кабины Кабинет инструктора по ф/к раздевалка	Магнитофон, электро - сушилки для волос, спортивное оборудование, игровой инвентарь, магнитофон, спасательное оборудование,
Сенсомоторная комната	Сенсорное оборудование: интерактивная панель «Лунная ночь», интерактивный звуковой фонтан, акустическая тактильная панель, двусторонняя тактильная панель, подвесной световой модуль «Сухой душ», набор – конструктор мягких модулей, стол цветов, игровая стенка. набор «Дары Фребеля», конструкторы разной конфигурации, музыкальные игрушки, музыкальные книги, мягкая груша-кресло, диван автобус. пufик, сенсорное дерево.

Песочная студия	Стол напольный для педагога с подсветкой, видео камера, ноутбук, проектор, экран, столы с разноцветной подсветкой-6 шт., песок разноцветный, живой песок.
Экологический класс	Персональный компьютер, ноутбук, интерактивная доска, лаборатория для экспериментально - исследовательской деятельности, столы, стулья детские. имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, картинки, муляжи и пр.) В каждой группе в соответствии с возрастом
Кабинет педагога - психолога	Персональный компьютер, стол с разноцветной подсветкой. игровые наборы, магнитофон музыкальные игрушки, музыкальные книги, сенсорная панель «Улитка», панель сенсорная «Цветные дощечки
Кабинет учителя - логопеда	Персональный компьютер, стол с разноцветной подсветкой. игровые наборы, магнитофон музыкальные игрушки, музыкальные книги, дидактический материал. массажные коврики, мобильная доска. сенсорная панель «Улитка», панель сенсорная «Цветные дощечки».
Групповые помещения раннего возраста	Мебель в соответствии с возрастом детей, сухой бассейн -2 шт., магнитофоны, горка деревянная с ступеньками-1 шт., дидактические столы с наборами фигур, форм, предметов-5 шт., столы игры с водой и песком-5 шт.. имеются дидактические игры, различные игровые наборы и игрушки, созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей (в том числе “уголки уединения”), созданы условия для развития театрализованной деятельности детей имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и пр.), крупный (напольный) строительные материалы (деревянный, пластмассовый), уголки озеленения (комнатные растения)
Групповые помещения дошкольного возраста	Мебель в соответствии с возрастом детей, магнитофоны, стол-планшет настольный с разноцветной подсветкой-4 шт., уголки для экспериментально-исследовательской деятельности-8 шт.. В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросковый материал, др.) имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и т. д.) имеется наглядный и иллюстративный материал в виде схем, таблиц, плакатов и т. д. Имеются альбомы по искусству, художественная литература разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества имеется материалы и приборы для демонстрации и экспериментирования (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, и др.) настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения художественная литература (сказки и легенды народов мира, популярные издания античных, и пр.) демонстрационный и раздаточный материал

Все помещения оснащены необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, технологическое оборудование прачечной и пищеблока, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность.

Для организации методической работы с педагогами и специалистами полностью созданы условия в методическом кабинете (проектор, экран), интерактивная доска, ноутбук.

3.3. Описание кадрового обеспечения реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации программы «Детство» включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения.

Педагогический коллектив объединён едиными целями и задачами. В основе работы с педагогическими кадрами лежит мониторинг деятельности педагога, который помогает оценить не только фактический уровень профессиональной подготовки каждого воспитателя, но и выявить профессиональные запросы и потребности, а, следовательно, на основе этого дифференцированно определить цели работы с педагогическими кадрами и выбрать оптимальные формы её проведения

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.

Должность	Кол-во
Заведующий	1
Заместитель заведующего по ВМР	2
Воспитатели	26
Музыкальный руководитель	2
Инструктор по физической культуре	2
Учитель – логопед	1
Педагог-психолог	1
Итого	35

Исходя из приведённых данных следует: педагогическими кадрами МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60» укомплектован на 100 %.

Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку на базе ТОИПКРО, ТТГПУ, РЦРО, МАУ РЦО. Большинство педагогов имеют высшую и первую квалификационные категории, что говорит о хорошей теоретической и практической подготовке, о владении современными образовательными технологиями.

Педагоги постоянно изучают, внедряют современные тенденции дошкольной педагогики, активно участвующие в профессиональных конкурсах, имеют стабильно положительные результаты деятельности. Данный уровень образования и квалификации позволяет сделать вывод о достаточной компетентности педагогов ДОУ в области дошкольного образования, что делает возможным полноценно и качественно

реализовать ООП ДО МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60». На протяжении нескольких лет в детском саду успешно реализуется авторская программа «Академия дошкольных наук», которая позволяет наиболее успешно адаптироваться к профессиональной педагогической деятельности начинающим педагогам.

Необходимо отметить, что в детском саду активно используется такая технология как корпоративное обучение, что также обеспечивает высокое качество предоставляемых услуг потребителям.

В данном модуле представлена работа с педагогическими кадрами через реализацию авторских программ и проектов, разработанных и реализуемых педагогами и специалистами МБДОУ «ЦРР-д/с №60».

- «Электронная академия» цель: развитие компетентностей педагогов в ИКТ.
- «Академия дошкольных наук» цель: развитие компетентностей у молодых специалистов, для успешной адаптации к профессии.
- «Центр внутрикорпоративного обучения» цель: развитие компетентностей у педагогов для повышения качества предоставляемых услуг.
- «Центр межкорпоративного сотрудничества» цель: создание условий для транслирования накопленного опыта, развитие компетентностей у педагогов для повышения качества предоставляемых услуг.
- «Центр кадровой логистики» цель: систематизация информационно - аналитической деятельности.

3.4 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения (См. приложение №4)

3.5. Описание психолого - педагогических условий

Психолого-педагогические условия реализации Программы, созданные в МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60», направлены на:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедлений развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержку педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержку Организацией и педагогами родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Педагоги и специалисты нашего детского сада создали условия для формирования у воспитанников положительной самооценки к самому себе. Появление и развитие самосознания, а также самооценки, как его компонента у дошкольников происходит в различных видах деятельности. Дошкольник, становится самостоятельным, более независимым от взрослых. Его взаимоотношения с окружающими расширяются и усложняются. Это дает возможность более полно и глубоко осознать себя и оценить. Вся психическая жизнь ребенка развивается под воздействием оценок окружающих; каждый новый опыт, новое знание, умение, приобретенное

ребенком, оценивается окружающими. И скоро ребенок сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им действительности. У ребенка будет объективно высокая самооценка и уверенность в себе, если он будет успешен во многих сферах деятельности.

Для этого созданы условия:

- в группах оформлены мобильные уголки, в которых дети размещают свои творческие достижения (рисунки, аппликации, поделки из природного и прочего материала.);
- традиционно в каждой группе имеется мобильная ширма «Вот как я умею», «Я это знаю» и т. д.
- в практику вошла такая технология поддержки как «Портфолио дошкольника», в каждой группе она имеет свое название, но главное одно каждый ребенок размещает в портфолио свои успехи, достижения.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого – педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма организации обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

На протяжении дня педагоги имеют возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Взаимодействия взрослых с детьми, построение образовательной деятельности ориентированно на интересы и возможности каждого ребенка и учитывает социальную ситуацию его развития;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Образовательный процесс ДОУ строится на основе современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Личностно-ориентированные:

- *Технология коллективного обучения (формируется умение взаимодействовать со сверстниками, повышается ответственность за результаты труда коллектива, формируется адекватная самооценка личности),*
- *Технологии разноуровневого обучения (создание возможностей для каждого ребёнка возможностей для самостоятельного проявления себя в деятельности, создание ситуаций успеха),*

- *Технология сотрудничества (идея – обучение и развитие вместе),*
- *Технология модульного обучения (индивидуализация работы с отдельными воспитанниками, дозирование помощи каждому из них).*

Игровые технологии:

- *Деловые игры (воссоздание ситуаций, общественного опыта, требующие общения, коллективного решения задач),*
- *Педагогическая игра (совместная деятельность педагога и ребёнка в эмоционально-приподнятой обстановке облегчающей усвоение материала).*

Информационно-коммуникационные технологии.

Здоровьесберегающие технологии:

– Технологии сохранения и стимулирования здоровья, динамические паузы, ритмопластика, логоритмика, подвижные и спортивные игры, в том числе на воде, релаксация, гимнастика пальчиковая, для глаз, дыхательная и артикуляционная гимнастика, корригирующая, массаж.

Коррекционные технологии:

– арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, кинезиология, психогимнастика, фонетическая ритмика.

3.6. Описание развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей среды мы определяем целями и задачами примерной образовательной программы «Детство», и приоритетными направлениями нашего детского сада. Развитие ребенка происходит в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он проживает, развивается. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания.

Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

При построении предметно-развивающей среды в детском саду мы опирались на общие принципы:

1. Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.

Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель. У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной».

Оформление всех групп в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям, реализует систему лично - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных центров (театральный уголок + уголок ряженья + музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изобразительности, работают временные макеты и выставки).

В группах раннего и младшего дошкольного возраста собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного

развития. Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. В них имеются шведские стенки, мягкие модули, маты, мягкое бревно, надувные мячи. Дополнительно в группах имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительности.

Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

2. Принцип активности самостоятельности творчества.

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги детского сада систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям, в группах нашего детского сада, в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

В нашем детском саду детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группах есть уголки «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

Для решения задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи (с домашними фотографиями, альбомами), имеются пособия - игры с пиктограммами эмоций и «экраны настроений». В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями.

7. Принцип открытости-закрытости.

Этот принцип представлен в нескольких аспектах:

- Открытость природе. Озеленение интерьеров помещений.
- Открытость культуре и ее прогрессивным проявлениям. Элементы культуры носят не только оформительский характер, а органически входят в дизайн интерьера.
- Открытость обществу. Желющие принять участие в организации и функционировании среды имеют такую возможность.

8. Учет половых различий детей предполагает предоставление возможности девочкам и мальчикам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности (уголок модниц, авторемонтная мастерская, гараж)

Таким образом, в каждой **группе ДООУ** создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы. В младших группах - это достаточно большое пространство для удовлетворения детей в активном движении. Разнообразный дидактический материал: игры, изготовленные педагогами групп; различные виды конструкторов, пирамидки, шнуровки, альбомы с иллюстрациями животных, предметов, окружающей среды, зона воды и песка.

В средних группах более насыщен центр сюжетно – ролевых игр орудийными и ролевыми атрибутами. В старших большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти, внимания. Большой выбор сюжетно – ролевых игр, как для совместных игр, так и для индивидуальных, уделяется внимание театрализованным постановкам с участием самих детей. Но есть и то, что объединяет предметно – развивающую среду каждой группы – это непереносимое наличие различных игровых и развивающих **центров**.

В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастным особенностям: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцебросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты. Так же в своей работе воспитатели используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаляющих и профилактических мероприятий, сделанные как самостоятельно, так и совместно с родителями: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаляющих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей. Все это помогает педагогам в их работе, имея различные пособия, они могут моделировать свои занятия, варьировать игры, разнообразить деятельность детей.

В каждой группе, начиная со второй младшей, имеются уголки для детей по ОБЖ, планируются и проводятся занятия. Педагоги используют в работе картотеки игр по ОБЖ, иллюстрации, дидактические альбомы, разнообразный методический материал; проводятся театрализованные представления по ОБЖ. Так же имеются информационные стенды для родителей, их задача – осуществлять взаимодействие с семьями воспитанников по основам безопасности и жизнедеятельности с целью повышения уровня общей и педагогической культуры и просвещения.

Центр сюжетно-ролевой игры. Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушек. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишен увлекательной игры. Поэтому в нашем саду большое внимание уделяется игре и созданию предметно – игровой среды, как в группах, так и в самом учреждении. В группах имеется материал по проведению и организации сюжетно – ролевых, театрализованных игр, педагоги и родители пополняют игровую зону атрибутами, костюмами, сшитыми и сделанными самостоятельно.

В центре строительства находится весь строительный материал различных размеров, форм, фактур для того, чтобы дети могли конструировать, придумывать разные постройки и сооружения. Также в центре находятся чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал необходимый для занятий по конструированию. Часть рисунков, чертежей используется в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать ее с учетом поставленной задачи. На стеллажах, которые являются конструктивным элементом, отделяющим один центр от другого, размещаются мелкие игрушки: маленькие и большие машинки, грузовики, самолеты, дорожные знаки для обыгрывания построек.

Центр искусства. В центре искусства размещен разнообразный художественный материал, который стимулирует детей к опробованию и реализации своих творческих возможностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новым материалом. Имеется

различные принадлежности для художественной деятельности: бумага разной окраски и фактуры, клей, ножницы, кисти, старые открытки, природный материал, книжки-раскраски, трафареты, стеки, печатки. Представлены произведения искусства различных видов и жанров, народно-прикладного творчества. В центре искусства имеется демонстрационный материал по ознакомлению дошкольников с творчеством выдающихся художников. Также в центре есть «Полочка красоты», где расположены разные предметы народно-прикладного творчества. Дети имеют возможность украшать своими работами групповое помещение.

Центр литературы содержит книги, объединенные единой темой в соответствии с учебным планом. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, сказки, журналы, энциклопедии, развлекательные издания, иллюстрации, портреты писателей. Типы и уровни трудности книг определяются возрастом и интересами детей. В уголке есть и принадлежности для письма: ручки, карандаши, фломастеры, бумага или тетради (чистые или линованные). Здесь дети имеют возможность организовать сюжетно-ролевую игру «Библиотека».

В естественнонаучном центре находятся разнообразные комнатные растения с учетом возраста детей, сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур, посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений). Центр систематически обновляется по мере того, как меняются интересы детей, сменяют друг друга времена года и темы, а подбор материалов для использования – это непрерывный процесс, к которому привлекаются и дети, и родители. Имеется настольно-печатные дидактические игры, способствующие воспитанию экологической культуры; литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам); информация познавательного, занимательного характера, стихи; различный иллюстративный материал – птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт), растения; макеты «Наше подворье», «В лесу». Рядом размещен материал для экспериментирования: весы, микроскоп, лупы, песочные часы, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, камни, ракушки, шишки, мерные ложечки и сосуды, алгоритмы для проведения опытов, карты наблюдения, сделана подборка опытнической и исследовательской деятельности детей. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, который ведется в соответствии с возрастом детей.

В центре познавательного развития и настольно - манипулятивных игр находятся материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. Также здесь есть развивающие игры, которые помогают детям научиться сопоставлять одинаковое, классифицировать разное, считать, интеллектуальные игры (шашки, шахматы), счеты, доска с мелом, магнитная доска «Азбука», «Логико-малыш», пособия для развития мелкой моторики. В группах созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Различные дидактические игры, пособия, часы, материал для обучения счету, таблицы, и т.п. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков, способствует развитию речи. Такие занятия таят и интеллектуальные способности, и мелкую моторику, и координацию. Педагогами оформлен демонстрационный материал для занятий математикой, разнообразный занимательный материал, нарисованы схемы для составления рассказов, оформлены картотеки пальчиковой, артикуляционной и дыхательной гимнастик.

Медицинский центр (уголок здоровья), создан специально для закрепления знаний по ОБЖ, полученных на занятии и в свободной деятельности. Дети имеют возможность изучать строение тела человека, его различных систем, познавать эмоциональный мир, приобщаться к ценностям ЗОЖ по иллюстративному материалу, дидактическим пособиям, энциклопедиям. Здесь и таблица для проверки остроты зрения, обучающие плакаты (чисти зубы правильно, профилактика плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз...), разнообразные книги соответствующего содержания (Уроки Айболита, Уроки Мойдодыра...), а также атрибуты для сюжетно-ролевых игр (детский медицинский набор, белый халат и шапочка, медицинская кушетка).

В театральном центре расположено все необходимое для театрализованных игр, представлений, самостоятельной деятельности детей. Имеются маски, атрибуты для постановки сказок, различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный), сделанные воспитателями групп. В центре находятся картотека стихов, потешек, скороговорок, фонотека, дидактические игры на развитие воображения и творчества. Рядом с театральным центром находится музыкальный центр, где расположены разнообразные музыкальные инструменты, игры на

развитие музыкальных способностей детей, портреты композиторов, фонотека, песенки для заучивания, согласно программным требованиям и возрасту детей

Центр отдыха (уголок уединения) Создавая развивающую среду, мы позаботились о том, чтобы ребенок не потерял чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имел возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки и просто отдохнуть, снять напряжение, раздражения, поднять настроение. В центре имеется диванчик, книги, фотоальбомы с семьями воспитанников, настольно – печатные игры.

Детская площадка – важное составляющее звено предметно – развивающей среды ДООУ. Любой посетитель, войдя на наши участки, сразу отметит их ухоженность и красоту. На участках дети слушают сказки, пословицы, стихи, играют; воспитатели проводят конкурсы, развлечения, экологические праздники для детей. Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей. Занятие на свежем воздухе расширяют знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогают установить причинно – следственные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие умственных способностей, психических процессов, речи. Открытая площадка – это еще и место для организации различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе, которые укрепляют здоровье детей, повышает их работоспособность. А также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей. Открытое пространство представляет детям естественные условия для того, чтобы побегать, попрыгать, подвигаться без всяких ограничений. Открытая площадка предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождение своего места в нем.

Мы считаем, что предметно – развивающая среда должна служить интересам и потребностям ребенка, обогащать развитие специфических видов деятельности, обеспечивать «зону ближайшего развития» ребенка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. Она должна быть разнообразной, насыщенной, нестандартной, изменчивой.

Говоря о предметно – пространственной – развивающей среде, необходимо отметить, что развитие ребенка происходит не только в групповой ячейке, но и в **помещениях всего детского сада**.

Детский сад дает ребёнку возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения.

В детском саду созданы условия для реализации приоритетных направлений деятельности детского сада, с учетом интересов и возможностей детей всех возрастов.

Сенсорная комната: сосредоточено сенсомоторное игровое оборудование: интерактивная панель «Лунная ночь», интерактивный звуковой фонтан, акустическая тактильная панель, двусторонняя тактильная панель, подвесной световой модуль «Сухой душ». Светящиеся колбы, сверкающий разноцветными огоньками сухой душ, позволяют создать сказочную атмосферу, погрузиться в мир фантазий, помечтать, сочинить сказку и просто расслабиться. Наборы – конструктора из разного материала, разной формы, величины, мягкие модули превращают детей в архитекторов, конструкторов и строителей. Сенсорная стена дает возможность детям самостоятельно выполнить задание, и увидеть результаты своей деятельности.

Песочная студия: 6 столов с подсветкой, дают возможность организовать увлекательную деятельность с подгруппой детей из 12 ч. Для качественной организации мероприятий в песочной студии имеется место для взрослого, в котором размещен стол с подсветкой, видео камера, ноутбук, настенный экран. Дети вместе с педагогом создают шедевры из разноцветного песка. Пропускать его тонкой струйкой сквозь пальцы, рисовать пальцами на песке, игра лениво текущего песка, время останавливается, голова отключается, почти медитативное состояние полезное

для здоровья! Данный вид детской деятельности более эффективно подготовит ребенка к письму, т.к. рисование узоров и мелких деталей на световом столе великолепно тренирует мелкую моторику руки. Само занятие воспринимается ребенком как игра, легко и непринужденно.

Очень важный психологический элемент в песочном рисовании — рисование не ради «результата», т.к. рисунок недолговечен, сиюминутен. Именно это обстоятельство не переносит ценность с процесса на результат. Как следствие, ребенок не теряет интерес, если у него что-то не получилось.

Центр развивающего обучения этот блок состоит из таких помещений:

1. Экологический класс.

Одним из важнейших условий решения задач экологического образования является организация развивающей предметной среды. Такой средой является экологический кабинет, который предназначен для проведения экологических занятий, экспериментирования в лаборатории, самостоятельных наблюдений, знакомства с коллекциями природного мира. В экологическом классе размещена Интерактивная доска – универсальный инструмент, позволяющий сделать занятия с детьми дошкольного возраста более интересными, наглядными и увлекательными.

Применение интерактивной доски с использованием мультимедийных технологий (графика, цвет, звук, видеоматериалы) позволяет нам моделировать на занятиях различные ситуации и среды. Например, при погружении в тему «Домашние птицы» на занятии по ознакомлению с окружающим дети с удовольствием составляли на доске птичьи семьи, играли в интерактивную игру «Четвёртый лишний», обобщали знания о внешнем виде домашних птиц в игре «Клювы, лапки и хвосты» - составляли на доске из отдельных частей тела птицу. Образовательная деятельность организуется таким образом, что дети сами работали у доски, выполняя задания, а не пассивно воспринимают объяснения воспитателя. Это позволяет педагогам достичь наибольшего эффекта, а также формирует у воспитанников дополнительную мотивацию - им очень нравится работать у доски, они обижаются, если педагог не предоставляет им такой возможности. Таким образом, на наших занятиях происходит индивидуализация обучения, развитие психических процессов у воспитанников, создание благоприятного эмоционального фона

В данном помещении детского сада создана необычная развивающая предметная среда с использованием крупномасштабных макетов. Мобильная карта Томской области со съёмными вкладышами животных, населяющих наш край, растений и т. д. Макет экологической тропы, который позволяет детям после наблюдений на природе разместить увиденное на мобильном макете. «Чудо-дерево» позволяет самостоятельно воспитанникам разместить на его ветвях с помощью продуктивных видов деятельности свои впечатления, отношение, полученные знания.

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования, который относится к познавательному – речевому развитию. (область «познание»)

В экспериментальной лаборатории воспитанникам предлагается ощутить себя исследователями, лаборантами, с помощью имеющегося оборудования они ставят опыты, делают выводы, познают явления живой и не живой природы.

Оборудование лаборатории:

1. Приборы – помощники: микроскопы, лупы, компасы, термометры, часы, безмены, магниты.
2. Прозрачные ёмкости разной конфигурации и объёма, стаканчики, пластиковые бутылочки.
3. Флюгера, вертушки, палочки для коктейля, воздушные шарики, приспособления для пуска мыльных пузырей.
4. Небольшие подносы, салфетки, лопаточки, совочки, ложечки
5. Бумажные и тканевые фильтры, губки, воронки, тарелки, миски,
6. Магнитофон, аудиозаписи звуков природы, музыки.
7. Центр «воды и песка».
8. Ящик ощущений и др.

Материалы:

1. Камни, морская и речная галька

2. Разнообразные морские и речные раковины.
3. Образцы песка, глины, почвы.
4. Цветные прозрачные кусочки пластика;
5. Семена разных растений;
6. Кусочки коры разных деревьев;
7. Деревянные дощечки, бруски, кубики;
8. Магниты разного размера;
9. Разные виды картона и бумаги;
10. Разные виды тканей, различающиеся цветом, текстурой, толщиной, степенью промокаемости, марля, бинт, вата, ватные шарики, губки, мочалки и многое другое.

Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Опыты – словно фокусы. Только загадка фокусов так и остаётся не разгаданной, а вот всё, что получается в результате опытов, можно объяснить и понять. Исследования предоставляют ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» Знания, полученные во время проведения опытов, запоминаются надолго, ребёнок делает всё сам, а не в роли наблюдателя.

2. Творческая студия в ней созданы условия для сохранения в ребенке творческого начала, оказание помощи в реализации его возможностей, способствование развитию самостоятельности и творческой инициативы. Удобно расположенные на уровне детей полочки в виде цветка, грибов, бабочек вовлекают детей в мир фантазии, которую они с удовольствием воплощают в творческую композицию и размещают на выставочной экспозиции.

Известно, что у старших дошкольников лучше развито произвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда детям интересно. У них повышается скорость приёма и переработки информации, они лучше её запоминают. Созданные условия в творческой студии и легко перемещаемая интерактивная доска позволяет реализовывать проекты с воспитанниками, «Космос», «Полет на луну». Работа с интерактивной доской позволила по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания

3. Кабинет учителя – логопеда, педагога-психолога это не только помещения для организации коррекционной деятельности, но и уголки активного развития.

Мебель для хранения игрушек, имеет плавающие легкие двери, что позволяет детям самим выбирать игровой материал. Сектор кабинетов для коррекционной работы с детьми имеет спокойную, нейтральную окраску стен, равномерное освещение. Цветовое решение кабинетов выполнено в светло-зелёных тонах, имеется наличие окон. Пространство кабинетов организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога психолога и разделено на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку. Зона диагностической и коррекционно-развивающей работы совмещены и очень функциональны. Здесь нет лишних предметов, ярких деталей интерьера, которые могут отвлекать внимание детей и мешать им сосредоточиться на предлагаемых заданиях. Зона оснащена столами, стульями, доской.

Для проведения занятий в игровой форме, предполагающей свободное размещение детей на полу, в кабинетах есть ковровое покрытие, а также разнообразный игровой материал (мягкие игрушки, куклы-марионетки, конструктор, развивающие пособия и т. д.)

В кабинетах сосредоточено игровое дидактическое оборудование: столы с подсветкой для рисования песком, сенсорная тропа, подушка для выплеска агрессивности с боксерскими перчатками, детский дартс, различные виды кукол (перчаточные, пальчиковые, конусные, «дергунчики»), игрушки - сюрпризы с включением движения, цвета и звука, набор мозаик из пластмассы; тематическая игра «Азбука настроений», «Четвёртый - лишний», «Логический поезд» и многое другое.

Эти игровые материалы способствуют использованию специалистами широкого спектра техник: игро-терапии, сказкотерапии, изотерапии. Игрушки располагаются в доступном для ребёнка месте, на открытых полках.

Организационно - планирующее пространство кабинета оснащено письменным столом, стеллажом и шкафом для книг и картотек, персональным компьютером.

Физкультурно-оздоровительный комплекс детского сада. Это целый блок, в детском саду удобно размещенный в отдалении от групповых ячеек, расположенный на двух этажах, чтобы попасть в него необходимо пройти цветочную оранжерею.

Актуальной задачей физического воспитания является поиск эффективных средств совершенствования развития двигательной сферы детей дошкольного возраста на основе формирования у них потребности в движениях. Развитие интереса к движениям проводится на основе жизненной потребности ребенка быть сильным, смелым, ловким. Для этого в детском саду созданы условия. В детском саду имеется физкультурный зал и спортплощадка. Физкультурный зал полностью оснащен необходимым физкультурным оборудованием и пособиями для развития и оздоровления детей в соответствии с современными требованиями.

Физкультурный зал достаточно просторный, хорошо освещен, гарантирует защиту от посторонних глаз. Общий фон зала выполнен в оттенках цвета светло желтый. Зал оформлен согласно основного принципа «ничего лишнего». Имеются легко передвигаемые шкафы с игровым инвентарем.

Выделен центр коррекционно - развивающей работы в нем размещены детские тренажеры: велотренажеры, министеппер, беговые дорожки, физиороллы, гребные тренажеры, мини твисты и др..

Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

Необходимо отметить, что одним из важных требований к отбору оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Каждое пособие в зале устойчивое и прочное. С целью обеспечения страховки, предотвращения травматизма у детей во время занятий по физической культуре имеются крепления и гимнастические маты.

Материалы, из которых изготовлено оборудование, отвечает гигиеническим требованиям, экологически чистое и прочное.

Разнообразие форм, цвета физкультурного оборудования подобранного в зале детского сада способствует воспитанию художественного вкуса у детей

Оборудование в соответствии подобрано и размещено в соответствии с разными видами движений, физических упражнений, подвижных и спортивных игр. С помощью оборудования и пособий обеспечивается правильное выполнение разнообразных комплексов физических упражнений (общеразвивающих, упражнений в основных видах движений), а также целенаправленное формирование различных физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скоростных и скоростно-силовых качеств).

Большинство физкультурных пособий используется детьми в процессе выполнения физических упражнений и подвижных игр. Поэтому в комплекты оборудования входят самые разнообразные предметы: крупногабаритные (гимнастические скамейки, лестницы, бумы и др.), переносные и стационарные, изготовленные из разных материалов (дерева, резины, пластмассы и т. п.), мелкие (резинковые кольца, мячи, шары, обручи и т.п.). Наличие в комплектах разнообразного оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корректирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

При подборе физкультурного оборудования существенное учитываются особенности физического развития детей и возрастных этапов формирования моторики. Поэтому в оборудование подобрано в соответствии с возрастными группами. Кроме того, для большинства предметов физкультурного оборудования указаны размеры, соответствующие основным параметрам возрастного развития детей.

Бассейн. На первом этаже чаша - бассейн, разминочный зал, раздевалка, фито бар, душевые кабины. Занятия в бассейне оказывают укрепляющее действие на растущий детский организм, способствуют росту костной ткани. Усиливается работа легких, что препятствует размножению вредных бактерий в дыхательных путях. Детское плавание – своеобразный массаж для всего тела. И, конечно, самое главное – это радость ребенка от общения с водой: занятия в бассейне детского сада сопровождаются всегда детским смехом, брызгами, фейерверком положительных эмоций.

В нормативных регулирующих документах четко указан список необходимых служебных подсобных помещений, способных осуществлять работу и соблюдение санитарного режима. В детском саду все эти требования соблюдены.

1. Туалет для взрослого, детский туалет.
2. Комната медсестры.
3. Комната с пультом управления бассейном.
4. Раздевалки для мальчиков и девочек с душевыми кабинами.
5. Комнаты тренера и технического персонала, обслуживающего бассейн.

Площадь бассейна 60 кв.м., а ее глубина 0,6 м, температура окружающего воздуха в бассейне около 29-30° С, а воды 32-33°С.

Оснащение детского бассейна высококачественным оборудованием — задача первостепенной важности. Жесткие гигиенические требования САНПин. невозможно выполнить без качественной и современной системы технологического водоснабжения. Индивидуальная система водоснабжения включает:

- насосное оборудование;
- систему фильтрации воды;
- систему дезинфекции, обработки и контроля качества воды;
- систему подогрева.

Для того, чтобы занятие в воде в детском саду было продуктивным и увлекательным для детей, используются спортивные и игровые материалы:

- Планки из пенопласта;
- Мячики;
- Игрушки для катания;
- Игрушки для ныряния;
- Надувные круги.

Планки из пенопласта используются при обучении плаванию: например, нужно зажав планку ногами, держаться наплаву только с помощью рук, или наоборот, совершать ногами активные движения, держа пенопласт руками. Назначение этого спортивного инвентаря на занятиях в детском саду скорее обучающее, чем развлекающее, но, можно сделать процесс увлекательнее для детей, если представить задание как игру или использовать цветные планки. С помощью надувных мячиков выполняется множество физических упражнений и игр в воде, например, детям очень нравится волейбол в бассейне или эстафета с обменом мячей на скорость.

Игрушки для катания подходят для самых маленьких и тех, кто еще совсем не умеет плавать. Данный инвентарь представляет собой надувную фигурку животного или даже транспортного средства с углублением для сидения, в котором проделаны отверстия для ног и, таким образом, ребенок надежно держится внутри. Чтобы ребенку было интересно и не страшно оказываться под водой, ему даются несложные задания, например, дотронуться до прикрепленной к полу бассейна игрушки или поднять её. Самая распространенная и популярная разновидность – игрушечные водоросли. С их помощью инструктор обучает ребенка нырянию, а также это придает бассейну более живописный вид.

Для снятия напряжения, релаксации и оздоровления используется **сауна**. Она соответствует всем требованиям и нормам. Дети отдыхают и дышат теплым воздухом на приятных деревянных скамейках, после этого им предлагается вкусный чай в приятном фито баре.

Фитобар оформлен в стиле каюты, с якорем, морскими диковинными рыбами, со шторами, напоминающими брошенными в морскую гладь рыболовными сетями. Цветовая гамма спокойная бежевая. Разноуровневая подсветка позволяет полностью расслабиться, отдохнуть.

Музыкальный зал детского сада расположен в центре детского сада, перед музыкальным залом имеется просторный холл. Холл оформлен в морской тематики. Яхта, уплывающая в даль, шторы паруса, волны все это элементы для тематических выставочных экспозиций. Воспитанники и родители самостоятельно размещают свои творческие шедевры, выполненные как в традиционном так и не традиционном стиле. Также холл постоянно оформляется в соответствии с тематикой сада, группы, в зависимости от мероприятий проходящих в детском саду.

Музыкальный зал в детском саду – это светлое помещение, это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиН и соблюдение правил противопожарной безопасности. Пространство музыкального зала, условно разделено на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона. Поскольку рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, то говорить о ней мы можем только в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны предоставляет ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Эта зона бывает нужна далеко не на каждом музыкальном занятии, чаще она востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях. Поэтому возможность ее быстрой организации предусмотрена. Основными зонами музыкального зала являются активная зона и спокойная зона.

Активная зона. В условиях музыкального зала активной зоной считается достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т. д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, в зале имеется ковер такого размера, чтобы все дети чувствовали себя не стесненно, имели возможность свободно отвести локти от туловища. Пианино расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей.

Спокойная зона. Если активная зона – самая большая по площади, то спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. От того, насколько ребенок подготовлен к восприятию музыки, насколько сформирован навык и интерес к слушанию и восприятию музыки, зависит качество осуществления всех остальных видов музыкальной деятельности. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (пианино пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберт, на который можно поставить наглядный материал, передвижные столики, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации).

В этой зоне, соблюдается важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя.

Современные стандарты образования направлены на развитие творческих способностей и формирование культуры личности ребенка, обеспечение условий для развития его интеллектуальных умений и создание такой образовательной среды, в которой ребенок сможет проявить активность и творческий подход к саморазвитию.

Современные дети предпочитают видеоизображение аудио - носителям. Для решения этих задач музыкальный зал оснащен интерактивной доской. Интерактивная доска воспринимается воспитанниками как интересная игрушка. Появление на занятиях музыки современной техники и новейшего программного обеспечения позволяет организовывать совместную деятельность с воспитанниками в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения.

3.7. Описание условий для коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Психолого – педагогическая работа коллектива детского сада учитывает образовательные потребности и особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Цель: оказание комплексной психолого--педагогической помощи воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям).

Взаимодействие педагогов и специалистов, объединено общими целями, содержанием деятельности обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию и освоение ими основной образовательной программы.

В детском саду функционирует ПМПк, в состав которой входят: заместитель заведующего по ВМР, учитель-логопед, педагог - психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, медицинская сестра, воспитатель.

Психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников имеющих проблемы в социальной адаптации, в развитии, с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды.

Организационные условия

Предусматривают как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Созданы специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ, в том числе, использование специальных адаптированных программ и методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов, технических средств, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий.

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе со всеми детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы предусматривается использование рабочих коррекционно-развивающих программ социально-педагогической направленности, диагностического и коррекционно-развивающего инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану планируется использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида).

Кадровое обеспечение

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

В МБДОУ функционирует логопункт, в условиях которого осуществляется коррекционно-речевая деятельность. Данный вид деятельности осуществляет учитель-логопед. В его обязанности входит:

- проводит углубленное логопедическое обследование воспитанников для определения структуры и степени выраженности имеющегося дефекта.
- комплекзует группы для занятий с учетом патологии речи
- планирует направления и содержание индивидуальной и групповой коррекционной работы в ДОУ, методической работы на учебный год.
- проводит индивидуальные и групповые занятия с детьми по коррекции выявленных нарушений.
- использует в своей профессиональной деятельности разнообразные формы, методы, приемы и средства обучения в рамках государственного стандарта дошкольного образования.
- работает в тесном контакте с педагогами ДОУ, посещает занятия в целях выработки единой направленности работы с детьми.
- участвует в работе психолого-медико-педагогического консилиума.
- консультирует педагогов ДОУ родителей (лиц, их заменяющих) по применению методов и приемов оказания помощи воспитанникам, по результатам коррекции.
- участвует в методических семинарах, педагогических советах, конференциях и других мероприятиях по проблемам оказания логопедической помощи детям, проводит пропаганду логопедических знаний.
- оформляет документацию установленного образца.
- оформляет документы в пределах своей компетенции для представления ребенка на ПМПК.

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов детского сада, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные функции педагога-психолога заключаются в создании условий, способствующих охране психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоциональное благополучие, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребёнка.

Педагог-психолог:

- разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДОУ;
- обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного воспитательно-образовательного процесса;
- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- контролирует психическое развитие воспитанников;

- оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и воспитательно-образовательных задач.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- психопросветительное и психопрофилактическое;
- коррекционное.

В качестве основного диагностического инструментария применяется:

- Мясоед П.А. Непрямая экспресс-диагностика;
- Стребелева Е.А. Углубленная диагностика познавательных процессов;
- Соколовская Н.В. Оценка уровня адаптации детей к условиям детского сада.

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДООУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно - педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативного пункта.

Блоки работы по основным направлениям деятельности педагога - психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

3.8. Описание финансовых условий реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения качества соответствующей муниципальной услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по присмотру и уходу за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Томской области, администрацией ЗАТО Северск и учредителем в лице Управления образования, количеством воспитанников.

В дошкольной организации разработано Положение о системе оплаты труда в МБДОУ «ЦРР – детский сад №60». Фонд оплаты труда состоит из базовой части и стимулирующей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников. Стимулирующий фонд оплаты труда включает в себя выплаты стимулирующего характера, виды и размеры которых устанавливаются Положением о материальном стимулировании работников. В Положении определены критерии и показатели результативности и качества деятельности, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения программы дошкольного образования (динамика развития воспитанников, использование педагогами современных педтехнологий и др.). При распределении стимулирующей части предусмотрено участие членов профсоюзной организации.

Расходы на оплату труда педагогических работников соответствуют уровню оплаты труда, определенными нормативно - правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в области образования Томской области. В соответствии с Порядком определения объема и условий предоставления муниципальным учреждениям субсидий на иные цели, учреждению предоставляется субсидия на достижение целевых показателей по плану мероприятий «дорожная карта», в части повышения заработной платы педагогических работников.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально - технических условий реализации образовательной программы, образовательная организация устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы, определяет величину затрат на обеспечение требований.

Основными источниками финансово – экономического обеспечения развития материально – технической базы являются:

- средства, поступающие из областного бюджета;
- средства, поступающие из местного бюджета;
- внебюджетные средства;
- доходы от родительской платы;
- доходы от реализации дополнительных платных услуг;
- доходы от грантов;
- спонсорская помощь;
- пожертвования.

Средства, поступающие из внебюджетных источников, расходуются на следующие целевые направления:

- создание предметной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- создание культурно – эстетической и информационной среды;
- выполнение текущих ремонтов;
- приобретение методических пособий и др.